



# Élő kövek



1 Péter 2,5

RÁKOSCSABA FŐPLÉBÁNIA HAVI LAPJA-XVII/2. 2018. BÖJTÉLŐ HAVA

## A TALÁLKOZÁSOK ÜNNEPE

**Gyertyaszentelő Boldogasszony február 2-i tanácsolt ünnepe** a Szűzanya megtisztulásának és 40 napos isteni kislia templomi bemutatásának hálaünnepé, de a találkozásoké is: az Úr Jézus ekkor találkozik először az emberiséggel az agg Simeon és Anna prófétanő személyén keresztül, amelyet Szent Lukács evangéliuma (2, 29-32) így mutat be:

*Bocsásd el most, Uram, szolgádat szavaid szerint békességben,  
hiszen már meglátták szemeim, akit küldtél, az Üdvözítőt.*

*Őt adtad számunkra csodául minden népnek, hogy fényeskedjék az egész világnak,  
mint választott néped dicsősége.*

Ez az ünnep keletről származik. 542-ben Jusztiniánusz császár különösen megünnepelte Konstantinápolyban (régebben Bizánc, ma Isztambul); onnét jött nyugatra. A szír származású I. Szergiusz pápa idején (+701) már gyertyás-fáklyás körmenetet is tartottak, hogy kiszorítsák vele a csapások elhárítását célzó február eleji pogány processziókat. A gyertyaszentelés viszont csak a X. században jött szokásba. Ezt a szertartást a nagymise kezdetén végezzük: megáldjuk, tömjénnel megfüstöljük, szentelt vízzel meghintjük, majd körmenetben körülhordozzuk a templomban. Így a bűnbánati szertartás elmarad, és a körmenet végeztével a glóriát énekeljük. A szentelt gyertya szép szimbólum, amit az egyház e napon gyermekei kezébe ad: Krisztust, a világ világosságát jelképezi. A viasz jelenti az ő emberi, a világosság pedig isteni természetét. Más értelmezésben az égő gyertya önmagát fölemészti, hogy másoknak szolgálhasson. Ismét más magyarázat szerint az égő gyertya a jótettekkel ékes lélek megjelenítője, mert amíg a gyertya láng nélkül nem világíthat, éppen úgy a hit sem érzékelhető jócselekedetek nélkül, mert akkor az halott volna. Ez a kedves ünnep még értelemszerűen a karácsony misztériumához tartozik: utoljára énekeljük ez ünnepkör énekeit és utána lebontjuk a fenyőfákat.

## FORMA ÉS TARTALOM

Nincs olyan, hogy valaki mélyen vallásos, naponta jár misére, hetente-havonta gyónik, ezek mellett paráználkodik, lop, rabol és öl, mert akkor éppen úgy tűnik jónak; aztán megbánja tetteit. Az ilyen pszichopata. Olyan sincs, hogy fölfestünk egy üres négyzetet a falra, mert nagy pop-art művészek vagyunk, hogy mostantól ez lesz az oltárkép, mindenki lássa bele a szenteket. Persze olyan sincs, hogy Koncz Zsuzsa-dallamokra a szövegbe Jézust véve írunk csasztyuskákat, mert az a fontos, hogy mit hiszünk. Millió példát hozhatnánk. Ez a kettő: a forma és a tartalom szétválasztása vagy nem-értés, vagy modernizmus, tudatos elutasítás. Az, hogy mit hiszek, szorosan kapcsolódik ahhoz, hogy *hogyan* hiszem. A nagymisén kisbabáját bömböltető anyuka azt mondva, hogy „viseljetek el, nekem *jogom* van itt lenni”,

vajon mennyire hiteles? Persze, ezek utána mindig áldozni mennek, holott éppen a közösség ellen vétettek. A formák nem véletlenül olyanok, amilyenek.

Nem véletlen, hogy próbáltak egy sajátos nyelvezetet, mozgást, gesztusokat, a világitól eltérő ruházatot, zenét létrehozni, semmi másra nem használható épületet emelni, azon belül csak a szolgálattevők részére fönntartott részt elkülöníteni stb. *(Elbontották az áldoztatórácsokat azzal a megokolással, hogy a szolgálati papság és a hívek általános papsága közötti látható különbség teljesen eltűnjön. Helyette templomaink szent jellege tűnt el. Napjainkban terelőkordonokkal próbálnak bizonyos tereket elzárni a jó hívek helyére érkező, de a szakralitás iránt egyre érzéketlenebb hívek és turisták elől. Mégse lett e törekvéseknek jó gyümölcse?)* Rájöttek, hogy sokkal megélhetőbb a hit, ha direkt nem használják ugyanazokat a dallamokat, szófordulatokat, ruházatot, amelyeket a világi életben. Most meg éppen elfelejtjük ezt az alapelvet.

Előbb meg kell érteni, miért alakultak ki sajátos formák, amelyeket manapság avíttanak degradálva dobál kifelé a –legtöbbször a hiányos vagy félműveltségből fakadó- igénytelenség és értetlenség. Nem a kezdeti időkre kell visszamenni; mert hogy milyen forma felel meg legjobban ahhoz a magasztos tartalomhoz, amit a formával akarunk megjeleníteni, lassú, generációkon át tartó változások eredménye. Ennek alapelve a „másság”, de a világ és a világosság fiainak mássága és nem az, amit ma akarnak ezen érteni és mindenkire ráerőltetni.

### **BABITS MIHÁLY: BALÁZSOLÁS**

*Szépen könyörgök, segíts rajtam, Szent Balázs!/ Gyermekkoromban két fehér gyertyát tettem keresztbe gyöngye nyakamon s úgy néztem a gyertyák közül,/ mint két ág közt kinéző ijedt őzike. Tél közepén, Balázs-napon/ szemem pislogva csüggött az öreg papon, aki hozzád imádkozott/ fölém hajolva, ahogy ott térdeltem az oltár előtt, kegyes szokás/ szerint, s diákul dűnnyögve, amit sem én, s ő se jól értett. De azért/ te meghallgattad és megóvtad gyermeki életem a fojtogató/ torokgyíktól s a veszedelmes mandulák lobjaitól, hogy fölnövéen/ félszáz évet megérjek, háladatlanul, nem is gondolva tereád./ Óh ne bánd csúf gondatlanságom, védj ma is, segíts, Sebasta püspöke!/ Lásd, így élünk mi, gyermek módra, balgatag, hátra se nézünk, elfutunk/ a zajló úton, eleresztve kezetek, magasabb szellemek – de ti/ csak mosolyogtok, okos felnőttek gyanánt. Nem sért, ha semmibe veszünk/ s aztán a bajban újra visszaszaladunk hozzátok, mint hozzád ma én/ reszkető szívvel... Mosolyogj rajtam, Balázs! ki mint a szepegő kamasz,/ térdepelek itt együgyű oltárod kövén – Mosolyogj rajtam, csak segíts!/ Mert orv betegség öldös íme engemet és fojtogatja torkomat,/ gégém szűkül, levegőm egyre fogy, tudóm zihál, s mint aki hegyre hág,/ mind nehezebben kúszva, vagy terhet cipel, kifúlva, akként élek én/ örökös lihegésben. S már az orvosok/ kése fenyeget, rossz nyakam fölvágni, melyet hajdan oly megadón/ hajtottam gyertyáid közé,*

*mintha sejtettem volna már... Segíts, Balázs! Hisz a te szent gégedet is kések nyiszálták, mikor a gonosz pogány/ kivégzett: tudhatod, mi az! Te ismered a penge életét, vér ízét,/ a megfeszített percekét, a szakadt légcső görcseit, s a fulladás/ csatáját és rémületét. Segíts! Te már mindent tudsz, túl vagy mindenem,/ okos felnőt! Te jól tudod, mennyi kínt bír el az ember, mennyit nem sokall/ még az Isten jósága sem, s mit ér az élet... S talán azt is, hogy nem is/ olyan nagy dolog a halál.*

### **BALÁZSOLÁSI ÉNEK** (Dallama: Hozsanna 203.)

Szent Balázs, köszöntünk téged, dicséretet mondunk néked.  
Papok gyöngye, koronája, mártíromság vérrózsája.

Mint a csillag szép világa, lángolt szíved nagy jósága.  
Osztogattad Isten kincsét, szereteted szerte hintéd.

Segítő szentek közt állasz, boldog, aki téged választ.  
Bajjal terhes ez az élet, szükséges a segítséged.

Egy kisiút torokbajban megszántál nagy irgalmadban.  
Halszálkától megmentetted, rárajzolva a keresztet.

Börtönbe vetett a zsarnok, szíved bűnre mégsem hajlott.  
Szent hitedet megtartottad, a kínhalált kiállottad.

Ó, mennyország szép virága! Vezér vagy az ég honába'.  
Barátaid ott a szentek, akik sok jót cselekedtek.

Tekintsd a mi hű szívünket, védj a bajtól életünket.  
Esedezél miérettünk, hogy a bűnben el ne vesszünk!

### **FEBRUÁRI PROGRAM-ELŐZETES**

**13-án, húshagyókedden este 17 óra: fatimai ájtatosság** a jól fűtött téli sekrestye-kápolnában.

**14-én hamvazószerda** (szigorú böjt!): **a nagyböjt kezdete**; reggel 7-kor **szenzmise hamvazással** a templomban, majd hamvazás a köve. 18-i vasárnapon.

**Péntek esténként 18 órakor keresztúti ájtatosság** szentáldozással, bent a templomban **a nagyböjt folyamán**.

**17-én, szombat** de. 9 órakor az első szentáldozásra készülő **gyermekek gyóntatása** bent a templomban.

**24-én, szombat** este **19-20 óra** között szentségimádás

**25-én, nagyböjt 2. vasárnapján** de. 11 órakor **képviselőtestületi gyűlés** a főplébánián a 2018. évi költségvetésről.

## HUMOR

**Mama**, ebből a levesből tízszer ennyit kellett volna főznöd. –Miért, fiam? Annyira ízlik? –Nem, mama, hanem akkor eltaláltad volna, mennyi só kell bele.

**Levél** a külön élő gyerektől: Drága szüleim! Küldjete 10.000.- Ft-ot, hogy megnyugodjak, nincsenek anyagi gondjaitok.

### FŐPLÉBÁNIÁNK HIRDETÉSEI FEBRUÁR (2-3-) 4-ÉN

(Évközi 5. vasárnap)

1./ **Ma** minden szentmise végén **Szent Balázs áldását adjuk**, hogy közbenjárására a jó Isten szabadítsa meg minket a torok- és minden más bajtól.

2./ **Kedden**, Miki Szent Pál ünnepén **este ½ 7-től** kérjük férfitársaink segítségét a **fenyőbontás**hoz, **szerda reggel** pedig az asszonyokét a **templomtakarítás**hoz.

3./ **Csütörtök** este **17 órától történelemóra** lesz a hittanteremben.

4./ **Jövő vasárnap Lourdes-i Miasszonyunk** kegykápolnája búcsúünnepén, mely a betegek világnapja is, **de. ¾ 10-kor szentséges litániát** végzünk ott **a betegekért**.

5./ **Jövő vasárnap** tartjuk a februári **nagyszabású gyűjtést**. (Offera!)

### MISEINTENCIÓK

<b>Szombat 18 h</b>	Pro populo; élő és +családtagjaim	É
<b>ÉVKÖZI 5. VASÁRNAP: február 4.</b>		
<b>8 h G</b>	+Tóth István és társa, Klára	É
<b>9 h KG</b>	+Kerekes Ferenc férj és édesapa (4. évf.)	É
<b>10 h Zs</b>	A Borbás-család élő és +tagjai	É
<b>Hétfő 11 h G</b>	<i>Polgár Ferencné Erzsébet temetése a Köztemetőben, a sírnál</i>	É
<b>13 h TAJ</b>	<i>+Dányi József temetése a kelenföldi Szt. Gellért-templomban</i>	É
<b>Kedd 18 h</b>	+Bede István Kálmán OP. sac.	CS
<b>Szerda 7 h</b>	A tisztítótűzben szenvedő lelkek	CS
<b>Csütörtök 18 h</b>		CS
<b>Péntek 7 h</b>	+Nikolett	CS
<b>Szombat 18 h</b>		É
<b>ÉVKÖZI 6., FARSANGVASÁRNAP: Lourdes-i Boldogasszony, betegek n.; II.11.</b>		
<b>8 h G</b>		É
<b>9 h G</b>	A Kun- és a Sikari-család +tagjai	É
<b>9.45 G</b>	<i>Szentséges litánia a betegekért a lourdes-i kegykápolnában</i>	É
<b>10 h Zs</b>	Ilyés Aurél (2. évf.)	É