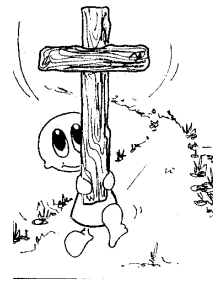




Vasárnapi híresztelő



RÁKOSCSABA FŐPLÉBÁNIA HETILAPJA 2019. április 14-21.



FŐPLÉBÁNIÁNK VIRÁGVASÁRNAPI HIRDETÉSEI

1./ **Ma, virágvasárnap kezdődik a nagyhét:** de. a **10** órai ünnepélyes, korális nagymisén tartjuk a **barkaszentelést** és a **körmenetet**, és elhangzik a **Lukács-passió** és **Haydn Kis orgonamiséje** az énekkar előadásában.

Ekkor búcsúznak tőlünk a kongói verbita kispapok, Albert és Fabien atyák, akiket Kinshasában május 25-én szentel pappá a kongói főváros új érseke.

2./ **Nagykedden** este ½ 7-től kérjük férfitársaink segítségét a szentsír fölállításához

3./ **A NAGYHÉT ÉS A HÚSVÉT SZERTARTÁSRENDEJE**

Nagycsütörtök: de. 10-kor olajszentelési nagymise a bazilikában; itt nálunk este 18 órakor az Oltáriszentség-alapítás ünnepélyes korális nagymiséje a Harmónia női kar közreműködésével; 19 órakor oltárfosztás közben Jeremiás siralmaival kezdődik a csöndes virrasztás az Úrral 21 óráig.

Nagypéntek (szabadnap és szigorú böjt!): este **18** órakor **keresztúti áhítat**, majd kb. **18.30**-kor korális **csonkamise** (passió, kereszthódolat, szentáldozás).

Nagyszombat: du. 16-tól e. 20 óráig csöndes szentségimádás a szentsírnál majd este **20 órától kb. 22.40-ig ünnepélyes húsvéti vigília-szertartás.**

HÚSVÉTVASÁRNAP és -HÉTFŐ: mindkét napon **kétszer mutatjuk be a legszentebb áldozatot, reggel 8 és de. 10 órakor** (ez utóbbiakon énekkarral vagy szkolával), köztük de. 9-kor húsvéti litánia. Húsvétvasárnap de. ételszentelés

Gyóntatás: a húsvéti szentháromnap esti szertartásai és húsvétvasárnap a szentmisék előtt fél órával.

A SZENT ÉS A PROFÁN

Mircea Eliade (1907-86) román író, filozófus és vallástörténész egyik híres könyvének a címe. A szakrális dolgok érinthetetlenek, de legalábbis nem hozzáférhetők mindenki számára. Ha ezt az ember nem tartja tiszteletben, a szent profánná válik. Az Úr Jézus az utolsó vacsora után megmosta apostolai lábát, *akik szándéka szerint férfiak*, hogy példát adjon nekik az alázatos szolgáló szeretetre: ő, a mester, egy rabszolga feladatát veszi magára. Ők is ezt tegyék egymással. A katolikus egyház a VII. sz. óta teszi ezt spanyol és a gall földön, majd a XII. századtól Rómában is. Helye a templom, alanyai -Jézus akaratából- férfiak. Bergolio már Buenos Aires-i érsekként sem követte a katolikus egyház rendelkezését. (Hogyan maradhatott ez már akkor is következmények nélkül???) Íme így lett általa egy szent aktusból profán, teátrális médiaesemény:



MISEINTENCIÓK

Szombat 18h G	+Alajos és Erzsébet keresztszülők	É
<u>VIRÁGVASÁRNAP: április 14.</u>		
8 h KG	+id. Maslowski Ferenc és neje	É
10 h G	A Szmuriga- és a Váradi-család élő és +tagjai	K
<u>Nagykedd 18 h</u>	+Simon Ferenc édesapa	É
<u>Nagyszerda 7 h</u>	+Gizella	CS
<u>Nagycsütörtök 18 h</u>	+Lukács Emil	K
	19-21 h <i>Jeremiás siralmai, majd csendes virrasztás</i>	CS
<u>Nagypéntek 18 h</u>	<i>Keresztúti áhítat</i>	É
kb. 18.30 h	csonkamise	K
<u>Nagyszombat 16-20 h H</u>	<i>csöndes szentségimádás a szentsírnál</i>	CS
<u>20-kb. 22.40 h G</u>	húsvéti vigília-szertartás: élő Kálmán férj és édesapa	K